

Учествују
др Бојана Стојановић Пантовић
др Јован Делић
др Светлана Шеатовић, уредница зборника
др Марко Аврамовић

20.00 часова

Изложба

*Под златним и њавим небом:
Иконе српских манастира од XV до XIX века
у Народном музеју Србије*

ПЕТАК, 7. АПРИЛ

9.00 часова

Херцеговачка Грачаница
Света Литургија
Помен Јовану Дуцићу

Пета сесија

11.30–12.15 часова

Председавају
КОРНЕЛИЈЕ КВАС
НЕНАД НИКОЛИЋ

др Мирјана Д. Стефановић

Филозофски факултет, Нови Сад
Костић Лаза / Стиха млаз:
каталекса као облик постверса

др Сања Париповић Крчмар

Филозофски факултет, Нови Сад
Метрички регистар Лазе Костића

др Јелена Марићевић Балаћ

Филозофски факултет, Нови Сад
Митолошки аспекти поезије Лазе Костића

Шеста сесија

12.30–13.30

Председавају
МАРКО АВРАМОВИЋ
МАРКО РАДУЛОВИЋ

др Драган Хамовић

Институт за књижевност и уметност, Београд
Др Лазар Костић, културна фигура

др Саша Радојчић

Факултет ликовних уметности, Београд
Метафизика и естетика Лазе Костића

др Зорана Опачић

Учитељски факултет, Београд
О Костићевом тумачењу „стармалки“ у *Књизи о Змају*

др Јана Алексић

Институт за књижевност и уметност, Београд
Песник лучоноша: Лаза Костић у критичкој,
културолошкој и преводилачкој
оптици Милана Кашанина

Завршна дискусија

Затварање скупа

18.30 часова

Музеј Херцеговине

Промоција колективне монографије
Јован Дуцић – њесник и дипломата

Учествују

др Јован Делић
др Светлана Шеатовић
др Горан Радоњић
др Александар Милановић

20.00 часова

Културни центар Требиње
Свечана академија

НАПОМЕНА

Време излагања ограничено је на 15 минута.
Сви учесници треба да предају текстове с апстрактном, резимеом и кључним речима у електронском облику до 1. септембра 2023. године. Обим не треба да прелази 27.000 словних знакова с проредом (Times New Roman, фонт 12, проред 1.5). Радове слати Катарици Пантовић и Марији Терзић (lazakostic.naucniskup@gmail.com).
Полазак из Београда је 5. априла у 8:30 часова из улице Адмирала Гепрата, на паркингу код Вазнесењске цркве. Све учеснике молимо да понесу пасош и личну карту. Полазак из Требиња је 8. априла у јутарњим часовима.

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
БЕОГРАД
ДУЧИЋЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ
ТРЕБИЊЕ

НАУЧНИ СКУП

ПОЕЗИЈА И ПОЕТИЧКА НАЧЕЛА ЛАЗЕ КОСТИЋА

6. и 7. априла 2023.

Требиње



Одељење

Поетика модерне и савремене српске књижевности

ЧЕТВРТАК, 6. април
9.30 часова
Отварање скупа
Свечана сала Општине Требиње

Поздравне речи:
Мирко Ђурић
градоначелник Требиња
др Светлана Шеатовић
руководилац одељења и уредница скупа
др Марко Аврамовић
уредник скупа

Коктел

Прва сесија
10.00–11.15 часова
Председавају
ЈОВАН ДЕЛИЋ
СВЕТЛАНА ШЕАТОВИЋ

др Јован Делић
САНУ, Београд
Лаза Костић и српско пјесништво 20. вијека

др Светлана Шеатовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Одједи Лазе Костића у модерној српској поезији

др Ранко Поповић
Филолошки факултет, Бања Лука
Пјесничке супротнице Лазе Костића

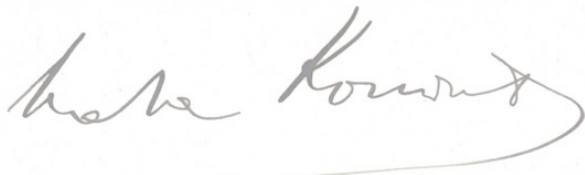
др Горан Радоњић
Филолошки факултет, Никшић
„Најсветлији поглед у други свет“: Лаза Костић и сан

др Бошко Сувајџић
Филолошки факултет, Београд
Фолклорни и митски обрасци у поезији Лазе Костића

др Душан Иванић
Филолошки факултет, Београд
Пјесничке полемике Лазе Костића

Дискусија

Пауза



Друга сесија
11.30–13.15 часова
Председавају
РАНКО ПОПОВИЋ
ПЕРСИДА ЛАЗАРЕВИЋ ДИ ЂАКОМО

др Ненад Николић
Филолошки факултет, Београд
Романтичарска иронија у песми
Сјомен на Руварца Лазе Костића

др Корнелије Квас
Филолошки факултет, Београд
Религиозност песме
Santa Maria della Salute Лазе Костића

др Горан Коруновић
Филолошки факултет, Београд
Минадир Лазе Костића: сусрет готике и Оријента

др Душко Певуља
Филолошки факултет, Бања Лука
Начело укрштаја као поетичка основа
Максима Црнојевића Лазе Костића

др Јелена Јовановић
Филозофски факултет Ниш
Поезија Лазе Костића: поетичка,
жанровска и трансмедијална укрштања

др Александар Милановић
Филолошки факултет, Београд
Структура и функције Костићевих
неологизама у поезији и ван ње

Дискусија

Пауза за ручак

Трећа сесија
15.30–16.45 часова
Председавају
БОЈАНА СТОЈАНОВИЋ ПАНТОВИЋ
АЛЕКСАНДАР МИЛАНОВИЋ

др Персида Лазаревић Ди Ђакомо
Универзитет „Габријеле д' Анунцио“, Кјети–Пескара
Између архитектуре и поезије:
Костић, Палацески, Спароу

др Љиљана Бањанин
Факултет за језике и стране књижевности, Торино
Италијанско путовање Јулче
Паланачке и Лазе Костића 1899.

др Бојана Стојановић Пантовић
Филозофски факултет, Нови Сад
Полемички акценти у
Скици о Лази Костићу Јована Христића

др Марија Терзић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Мотив мртве драге у песмама *Гавран* Е. А. Поа
и *Santa Maria della Salute* Лазе Костића

др Марко Аврамовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Лаза Костић у антологијама српске поезије

Дискусија

Четврта сесија
17.00–18.15 часова
Председавају
БОШКО СУВАЈЏИЋ
ГОРАН РАДОЊИЋ

др Марко Радуловић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Поетска религиозност Лазе Костића

др Милан Громовић
Филозофски факултет, Нови Сад
Лаза Костић и Јован Дамаскин:
теотоколошки аспект химне и молитве

др Јелена Панић Мараш
Учитељски факултет, Београд
Црњансково читање Лазе Костића: поетика укрштаја

мср Тања Којић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Вељко Петровић о Лази Костићу

мср Катарина Пантовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Васко Попа и Лаза Костић

Завршна дискусија

19.00 часова
Музеј Херцеговине
Промоција колективне монографије
Мий, традиција и симбол у лирици Милоша Црњанског