



ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
Научно одељење „Српска књижевност и културна самосвест”

Научни скуп

СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА: МОДЕРНОСТ И СТАРИ ЗАДАЦИ



Библиотека Института, III спрат
четвртак 25. јун 2020, 9.30–16.00

Београд, Краља Милана 2
ikum.org.rs



Институт за књижевност и уметност, Краља Милана 2, Београд
Научно одељење „Српска књижевност и културна самосвест”

Научни скуп

СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА: МОДЕРНОСТ И СТАРИ ЗАДАЦИ

Четвртак, 25. јун 2020.

Библиотека Института (III спрат)

Програм скупа

Поздравне речи (9.30–9.45)

Др Бојан Јовић, директор Института

Др Драган Хамовић, уредник скупа

Уводно излагање (9.45–10.15)

Проф. др Леон Којен *Смисао, контекст и књижевно тумачење*

Прва сесија (10.15–12.15)*

Председава др Драган Хамовић

Проф. др Горана Раичевић *Уметник и грађанско друштво у поезији српске модерне*

Проф. др Милош Ковић *Масарик и Скерлић*

Др Драган Хамовић *Трајом једне Ракићеве похвале Дучићу*

Проф. др Горан Максимовић *Два заборављена јесника са југоисточна Србије на почетку 20. вијека: Љубомир Симић и Свейислав Тиса Николић*

Мр Јован Пејчић *Прелом и преображаји појмова и свесци – српска књижевна криза у првим деценијама 20. века*

Пауза (12.15–12.45)

Друга сесија (12.45–14.15)*

Председава проф. др Горана Раичевић

Проф. др Саша Радојчић *Насијанак и деловање Мисли Божидара Кнежевића*

Др Владимир Димитријевић *Рани Николај Велимировић: бојословље и књижевност између предања и модернизма*

Мср Никола Маринковић *Есејистика Димирија Мириновића до 1914. и покушај синтезе националног и модерног*

Проф. др Зорица Хаџић *„Мале“ кризике Милана Кашанина – културна слика једног времена*

Мср Милица Ђуковић *Културолошке (пре)поставке књижевности програма: Досијеј Обрадовић и српски интелектуалци на почетку 20. века*

Пауза (14.15–14.30)

Трећа сесија (14.30–16.00)*

Председава др Јана Алексић

Др Александар Пејчић *Градска култура на почетку 20. века – Бен Акиба Бранислава Нушића*

Др Недељка Бјелановић *Добра гечица – идеална земљица: српско образовање и наука у сатиричкој ојци Радоја Домановића*

Проф. др Саша Шмуља *Културна самосвест у делу Пејра Кочића*

Др Светлана Милашиновић *Лиминалност књижевних јунака у романима Дошљаци и Чедомир Илић Милушина Ускоковића*

Др Јана Алексић *Слика интелектуалног Београда у првим деценијама 20. века – у књижама Живот међу људима Јелене Скерлић Ђоровић и Портрети према живим моделима Милана Јовановића Стоимировића*

Дискусија и завршна реч

* Дужина излагања је 15 минута